
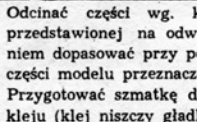


TECHNOLOGIA MONTAŻU I MALOWANIA DLA POCZĄTKUJĄCYCH




1 Odcinać części wg. kolejności montażu 2 przedstawionej na odwrocie. Przed klejeniem dopasować przy pomocy noża i igłaka części modelu przeznaczone do sklejenia. Przygotować szmatkę do wycierania rąk z kleju (klej niszczy gładkość powierzchni).




3 Model należy sklejać w kolejności podanej u dołu każdego rysunku na stronie MONTAŻ.

1+2+3

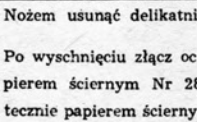
Klej nakładać tak, by nie wyciekał po złączeniu części.




5 Niewielkie ilości kleju nakładać szpilką lub końcem spinacza. Po sklejeniu kadłub oraz skrzydła, do wyschnięcia przytrzymać taśmą samoprzylepną lub gumką. Czas schnięcia kleju ok. 30 minut.



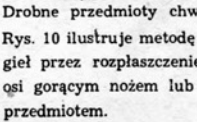
7 Nożem usunąć delikatnie nadmiar kleju.



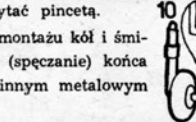
8 Po wyschnięciu złączeń oczyścić drobnym papierem ściernym Nr 280, wygładzić ostatecznie papierem ściernym nr 600.



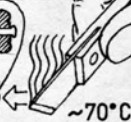
9 Drobne przedmioty chwycić pincetą. Rys. 10 ilustruje metodę montażu kół i śmigieł przez rozplaszczanie (spęszczanie) końca osi gorącym nożem lub innym metalowym przedmiotem.




11 Rysowanie plam maskujących zwanych kamuflażem. Rysować ostrym ołówkiem twardości HB. Malowanie pasów na modelu. Taśmy nie nalepić na pomalowane powierzchnie — grozi to zerwaniem emalii z modelu.



13 Kalkomania — sucha. Odciać znak, zdjąć dolny papier ochronny, przyłożyć stroną bez papieru do modelu i docisnąć, zamazując długopisem lub miękkim ołówkiem górny papier ochronny. Zdjąć ostrożnie zamazany papier.



15 Kalkomania „mokra” 1. odciać znak 2. zanurzyć w wodzie 3. wyjąć, odczekać 2 min. 4. przyłożyć znak papierem do modelu w miejscu pokazanym na rys. zgodnie z numerem podanym przy znaku lub napisie. 6. wysunąć papier.



16

Dla ułatwienia montażu i malowania większej kolekcji modeli redukcyjnych z plastyku, proponujemy zgromadzić następujące narzędzia i materiały: nożyk modelarski z wymiennymi ostrzami, dwa pilniczki „igłaki”, nożowy i okrągły, nieduże nożycki, pincetę, pędzle okrągłe do akwarel: nr. 0, nr. 1, nr. 2, nr. 3 i nr. 4 oraz papier ścierny: nr. 120, nr. 280 i nr. 600, emalię olejną firmy „HUMBROL” — kolory wg opisu malowania modelu. Jedna puszcza Humbrolu (HUMBROL) wystarcza do pomalowania kilku modeli w skali 72. Emalia matowa oznaczona jest na wieczku literą „M”, a błyszcząca „G”, kolory oznaczono numerami następującymi po literach „M” i „G”. Przy użytkowaniu emalii należy przestrzegać następujących warunków: I. po każdym malowaniu zamykać szczelnie puszkę. II. nie dolewać do puszek rozpuszczalników lub emalii z innej puski (emalię do malowania przygotowywać w innym naczyniu). III. przy długim przechowywaniu emalii, należy co tydzień lub dwa otworzyć puszkę i dokładnie rozmieszać osadzający się na dnie pigment koloru. Powstanie kożucha jest pierwszym sygnałem psucia się emalii. Zastępco można używać emalii EMOLAK (Emolak + talk = matowa). Przed malowaniem, emalię rozmieszać do osiągnięcia jednorodnej cieczy, bez żadnych grudek, po czym odlać do naczynia roboczego niezbędną do pomalowania ilość i w miarę potrzeby rozcieńczyć, rozpuszczalnikiem Humbrol lub benzyną lakową. Niedokładnie rozmieszana emalia (szczególnie matowa) po wyschnięciu zostawia smugi psujące efekt malowania. Pędzle użyte do malowania powinny mieć włosie (najlepiej z bobra) ułożone w ostry „szpic” na końcu pedzela. Po każdym malowaniu pędzle trzeba dokładnie umyć benzyną lakową lub ekstrakcją. Dla osiągnięcia poprawnych wyników malowania należy stosować następujące zasady: 1. wielkość pedzla wprost proporcjonalna do wielkości malowanej powierzchni. 2. przygotować szmatkę do wycierania emalii z rąk i uchwyty do drobnych części (szpilki, patyczki, uchwyty radiowe zwane „krokodylkami”) oraz plastelinę w którą powstawiamy wymienione uchwyty wraz z pomalowanymi częściami. 3. Przed malowaniem dokładnie oczyścić model z kurzu i tłuszczu, benzyna ekstrakcyjna. można też umyć model ciepłą wodą (max.

40°C) z dodatkiem płatków mydlnych. 4. Malować w pomieszczeniu z minimalną ilością pyłu (kurzu) unoszącego się w powietrzu. 5. Pędzel maczać w emalii nie więcej niż 1/3 długości włosa — nabranie dużej ilości emalii na pędzel spowoduje powstanie zacieków na pomalowanej powierzchni. 6. Malować cienką warstwą w kierunku większej długości, unikać dwukrotnego pociągnięcia pędzlem w jednym miejscu — powoduje to powstanie smug na wyschniętym modelu. 7. Kolory ciemne nakładać na jasne, a nie odwrotnie i to po całkowitym wyschnięciu koloru jasnego. Emalia schnie minimum 2 dni, srebrna do 6 dni — nakładać jako ostatnią. 8. Pomalowany model i części suszyć w pomieszczeniu osłaniając przed kurzem. 9. Ciemny plastik przed malowaniem jasnymi kolorami i pod kalkomanie pokryć warstwą białej emalii.

MIESZANIE KOLORÓW — WIADOMOŚCI PODSTAWOWE przedstawione w uproszczeniu, Schematy wykonania kolorów:

KOLORY PODSTAWOWE	BARWY	
	ciepłe	chłodne
CZERWONY	C-cyanober	K-karmmin
ŻÓŁTY	H-chromowy	T-cytrynowy
NIEBIESKI	U-ultramaryna	B-błękit paryski

U+H = ciepła zielen + C = ciepły brąz
T+B = jasna czysta zielen
K+U = czysty fiolet
czysty fiolet + biały = lila
b — biały, rozjaśnianie, c — czarny, ściemnianie, b + c = szary

Dokładna recepta na sporządzenie potrzebnego koloru powinna zawierać co najmniej: nazwę producenta emalii, numery kolorów składowych wg jego oznaczeń oraz proporcje w jakich należy zmieszać kolory składowe. Najczęściej jednak będziemy zmuszeni dobrać kolor drogą kolejnych prób. Dlatego proponujemy dla wprawy wykonać próby i zapoznać się z kolorami podstawowymi na farbach plakatowych lub temperach o kolorach podanych w tabelce. Zasadniczo należy jednak korzystać z kolorów handlowych jeśli są dostępne w sklepach Centralnej Składnicy Harcerskiej. Mniej cierpliwi mogą wykonać model niemalowany nalepiając tylko kalkomanie.

HISTORIA SAMOLOTU SZTURMOWEGO IŁ-2 m 3

W marcu 1941 roku oblatany został pierwszy samolot typu IŁ-2 pochodzący z serijnej produkcji. Do czerwca 1941 roku, do momentu wybuchu wojny niemiecko-radzieckiej wyprodukowano 249 samolotów. Niewielka część tych samolotów wykorzystana była latem na Froncie Centralnym — uślawiły się zaś jako skuteczny przeciwnik czołgów niemieckich jesienią tegoż roku w czasie walk na przedpolach Moskwy. W lipcu 1942 roku zakończyły się próby państwowe nowego modelu — dwumiejscowego, silnie uzbrojonego, z mocniejszym silnikiem. W nowym samolocie, oznaczonym jako IŁ-2m3, zastosowano szereg zmian i ulepszeń wynikających z doświadczeń dotychczasowych walk. Proces ulepszenia samolotu nigdy zresztą nie został przerwany. Samoloty ostatnich serii produkcyjnych były całkowicie metalowe, poprawiono aerodynamikę... W sierpniu 1944 roku Armia Radziecka przekazała do dyspozycji Dowództwa Wojska Polskiego 611 Pułk Lotnictwa Szturmowego wyposażony w 32 samoloty IŁ-2. Radziecki personel pułku był stopniowo zastępowany polskim — szkolonym w kilku ośrodkach na terenie ZSRR. Samoloty pułku brały udział w walkach I Armii Wojska Polskiego. Po wprowadzeniu w polskim lotnictwie jesienią 1944 nowej organizacji 611 pułk przemianowany został na 3 Pułk Lotnictwa Szturmowego. W ofensywie zimowej 1945 roku pułk był nadzwyczaj czynny — brał udział w przełamaniu Wału Pomorskiego, w walkach o Kolobrzeg, atakował wzniesienie V-2 na Wolinie... Z końcem września 1944 rozpoczęto na Ukrainie formowanie 6, 7 i 8 Pułku Lotnictwa Szturmowego, które to pułki zorganizowane w 2 Dywizję Lotnictwa Szturmowego z początkiem kwietnia 1945 roku przerzucone zostały do Polski. Wielka ofensywa wiosenna zaangażowała w walkach wszystkie cztery pułki. To właśnie polskie samoloty jako pierwsze wykryły i zaatakowały grupę wojsk gen. Steinera, spieszącą na odsiecz Berlinowi. Ostatnie loty bojowe wykonały polskie IŁ-2 m 3 3 maja 1945 roku atakując oddziały niemieckie między Hawelą a Łabą.

THE HISTORY OF AN IŁ-2m3 GROUND ATTACK AIRCRAFT

The first IŁ-2 aircraft from the first production lot was test-flown in June, 1941. Until the German-Soviet war broke out in March, 1941, 249 such aircraft had been manufactured. Only small number of these aircraft were involved in combat during the summer 1941 on the Central Front. They became famous, though, as effective opponents for German tanks in autumn the same year during the fights at the outskirts of Moscow. A new IŁ-2 model was tested in July 1942. It was a two-seat aircraft, better armed and provided with a more powerful engine. A number of changes and improvements based on the experience gained from combat missions were introduced into this new design. The process of improving the aircraft was never stopped. The aircraft from the final production lots were fully metallic, with their aerodynamics improved. In August 1944 the Soviet Army transferred the 611th Ground Attack Airforce Group, equipped with 32 IŁ-2 aircraft, under the Polish Army command. The Russian staff was gradually replaced with Polish personnel trained in various centres located in the USSR. The 611th Group aircraft participated in the military operations waged by the 1st Polish Army. After the reorganization of the Polish Airforce in autumn 1944, the 611th Group was renamed the 3rd Ground Attack Airforce Group. The Group was very active during the winter offensive in 1945, taking part in fights for the Pomeranian Line and the town of Kolobrzeg, as well as attacking the V-2 missile launchers on the Wolin Island. At the end of September 1944 the formation of the 6th, 7th and 8th Ground Attack Airforce Groups begun in the Ukraine. All these Groups were later combined into the 2nd Ground Attack Airforce Division and transferred to Poland at the beginning of April 1945. All the Groups were engaged in combat during the great spring offensive. That were the Polish airmen, who first spotted and attacked gen. Steiner's troops on their way to relieve Berlin. The Polish IŁ-2m3 aircraft complete their last combat missions on May 3rd, 1945 attacking the German troops located between the Havel and Elbe rivers.

GESCHICHTE DES ERDKAMPFFLUGZEUGS IŁ-2 m 3

Im März 1941 ist ein erstes, seriell gefertigtes Flugzeug Typ IŁ-2 eingeflogen worden. Bis Juni 1941, bis zum Ausbruch des deutsch-sowjetischen Krieges, sind 249 dieser Flugzeuge gefertigt worden. Ein geringer Teil dieser Flugzeuge ist im Sommer an der Zentralfront eingesetzt worden — sie machten sich im Herbst dieses Jahres während der Kämpfe auf den Vorfeldern von Moskau als ein wirkungsvoller Gegner der deutschen Kampfpanzer berühmt. Im Juli 1942 wurden die staatlichen Versuche mit einem neuen Modell-einem Zweisitzer mit stärkerer Bewaffnung und einem leistungsfähigeren Motor abgeschlossen. Im neuen Flugzeug, der als IŁ-2m3 bezeichnet wurde, ist eine Reihe aus den Erfahrungen der bisherigen Kämpfe hervorgegangenen Änderungen und Verbesserungen angewendet worden. Der Verbesserungsvorgang des Flugzeugs ist übrigens nie unterbrochen worden. Die Flugzeuge der letzten Fertigungsreihen waren voll aus Metall gefertigt und hatten eine verbesserte Aerodynamik. Im August 1944 hat die Sowjetarmee dem Kommando der Polnischen Streitkräfte für das 611. Kampfflieger-Regiment 32 Flugzeuge IŁ-2 als Ausrüstung zur Verfügung gestellt. Das sowjetische Personal des Regiments wurde nach und nach durch das in einigen Zentren auf dem Gebiet der UdSSR geschulte polnische Personal ersetzt. Die Flugzeuge des Regiments nahmen an den Kämpfen der 1. Armee der Polnischen Streitkräfte teil. Nach der Reorganisation der polnischen Luftstreitkräfte im Herbst 1944 wurde das 611. Regiment zum 3. Kampfflieger-Regiment umbenannt. Das Regiment war während der Winteroffensive 1945 äusserst aktiv — es nahm am Durchbruch des Pommernwalls und an den Kämpfen um Kolobrzeg teil, griff die V-2-Raketen-Abschussrampen auf der Insel Wolin an. Ende September 1944 hat man in der Ukraine die Bildung des 6., 7. und 8. Kampfflieger-Regiments begonnen, die — zu der 2. Kampfflieger-Division organisiert — Anfang April 1945 nach Polen versetzt wurden. Während der grossen Frühlingsoffensive waren alle 4 Regimenter an Kämpfen beteiligt. Die polnischen Flugzeuge waren es, die die zum Einsatz nach Berlin eilende Heeresgruppe des Generals Steiner als erste entdeckt und angegriffen haben. Die letzten Kampfflüge haben die polnischen Flugzeuge IŁ-2m3 am 3. Mai 1945 durchgeführt, indem sie die deutschen Truppen zwischen Havel und Elbe angegriffen haben.

HISTORIQUE DE L'AVION DE L'ATTAQUE AU SOL IŁ-2 m 3

Le premier avion IŁ-2 produit en série a été testé en vol en mars 1941. Jusqu'au au mois de juin 1941, donc avant le déclenchement de la guerre entre l'Allemagne et l'URSS, on avait produit 249 avions de ce type. Certains d'entre eux ont été utilisés sur le Front Central, mais ils n'ont remporté un succès véritable qu'en automne de cette année durant les combats aux portes de Moscou, où ils constituaient un moyen efficace d'attaque contre les chars allemands. Les essais d'homologation du nouveau modèle biplace, mieux armé et propulsé par un moteur plus puissant, ont été terminés, en juillet 1942. Le nouvel avion IŁ-2m3 comportait de nombreuses modifications et perfectionnements imposés par l'expérience acquise lors des combats. D'ailleurs ce modèle subissait des améliorations permanentes. Les avions des dernières séries étaient entièrement métalliques avec une aérodynamique nettement améliorée. En août 1944, l'Armée Rouge a mis à la disposition du commandement de l'Armée Polonaise le 611e Régiment de l'Aviation d'Assaut équipé de 32 avions IŁ-2. Le personnel soviétique fut progressivement remplacé par le personnel polonais formé dans les Centres de l'Armée sur le territoire de l'URSS. Les unités de ce régiment ont participé aux combats livrés par la 1ère Armée Polonaise. Ce 611e régiment a reçu le nom de 3e Régiment de l'Aviation d'Assaut après la reorganisation de l'Armée Polonaise, en automne 1944. Lors de l'offensive d'hiver 1945, le régiment a été extrêmement actif lors de la prise des fortifications connues sous le nom de „Wał Pomorski”, de bataille de Kolobrzeg et attaqué les rampes de lancement des fusées V 2 à Wolin. Vers la fin du mois de septembre 1944, on a commencé à former en Ukraine les 6e, 7e et 8e Régiments de l'Aviation d'Assaut.

PLANE TAKTYCZNO - TECHNICZNE SAMOLOTU IL-2 m3

Jednosilnikowy dolnopłat z podwoziem chowanym, konstrukcji mieszanej lub całkowicie metalowej (późniejsze serie produkcyjne). Dwumiejscowy samolot szturmowy przystosowany specjalnie do zwalczania celów naziemnych, operacyjny. **Skrzydła** - metalowe, dwudźwigarowe, z pracującym pokryciem. Wczesniejsze serie produkcyjne miały skrzydła o konstrukcji mieszanej, kryte sklejką. Skrzydła metalowe miały zwiększony skos. **Kadłub** - część przednia, będąca jednocześnie łóżem silnika, wykonana jako skorupa pancerna o grubości do 12 mm i część tylna ze wczesniejszych serii produkcyjnych drewniana, półskorupowa w seriach późniejszych - całkowicie metalowa. **Usterzenie** - początkowo konstrukcji mieszanej, później całkowicie metalowej. **Podwozie** - główne, dwugoleniowe, chowane do tyłu. Kołko ogonowe stałe. **Zespół napędowy** - silnik AM-38F o mocy 1750 KM, śmigło trójłopatowe metalowe, o skoku zmiennym w locie. Zbiorniki paliwa w kadłubie i centropłacie. **Uzbrojenie** - 2 działka WI kalibru 23 mm (z zapasem 200 szt. amunicji na działko), 2 karabiny maszynowe SzKAS kalibru 7,62 mm (z zapasem 750 naboń na km) 1 km ruchomy UBT kalibru 12,7 mm (z zapasem amunicji 150 szt.) 400 do 600 kg bomb lub 4 - 8 pocisków raketowych RS-82 lub RS-132. **Wymiary** - rozpiętość 14,60 m, długość 11,65 m, wysokość 3,40 m, powierzchnia nośna 38,5 m². **Masy** - własna 4320 kg, całkowita normalna 5510 kg, całkowita maksymalna 5873 kg. **Osiągi** - prędkość maksymalna 404 km/h na wysokości 1500 m, 372 km/h na wysokości 0 m wznoszenie 5,7 m/s, czas wznoszenia na wysokość 3000 m 8,8 min, pułap 4000 m, zasięg 465 - 765 km.

TACTICAL AND TECHNICAL SPECIFICATIONS OF IL-2 m3 AIRCRAFT

Single-engine, low-wing monoplane with a retractable undercarriage, of mixed or all-metal construction (later production lots). Two-seater, armoured ground attack aircraft adapted especially for fighting ground targets. **Wings** - metal, double-spar, with stressed skin. The aircraft of earlier production were provided with mixed-construction wings covered with plywood panels. Metal wings had more sweep. **Fuselage** - the front part, serving also as the engine mount, was made as an armoured monocoque construction 12 mm thick. The rear part in earlier models was built as semi-monocoque wooden construction and in later models was fully metallic. **Control surfaces** initially of mixed construction, later fully metallic. **Landing gear** - central, double-legged, retractable to the back. Fixed tailwheel. **Power unit** - 1750 HP AM-38F engine with triple-blade metal controllable pitch airscrew. Fuel tanks located in the fuselage and in central sections of the wings. **Armament** - two WI 23 mm aircraft guns (charged with 200 shells per gun), one UBT 12.7 mm flexible aircraft gun (charged with 150 shells), two SzKAS 7.62 mm machine guns (charged with 750 shells per gun), 400 to 600 kg of bombs or 4 - 8 RS-82 or RS-132 rocket missiles. **Dimensions**: span - 14.60 m, length - 11.65 m, height - 3.40 m, supporting surface - 38.5 m². **Weight** - base weight - 4320 kg, all-up weight normal - 5510 kg, all-up weight maximum - 5873 kg. **Performance**: maximum speed 404 km/h at 1500 m altitude, 372 km/h at 0 m altitude, rate of climb 5.7 m/s, ascent time 8.8 min. to 3000 m altitude, ceiling 4000 m, range 465-765 km.

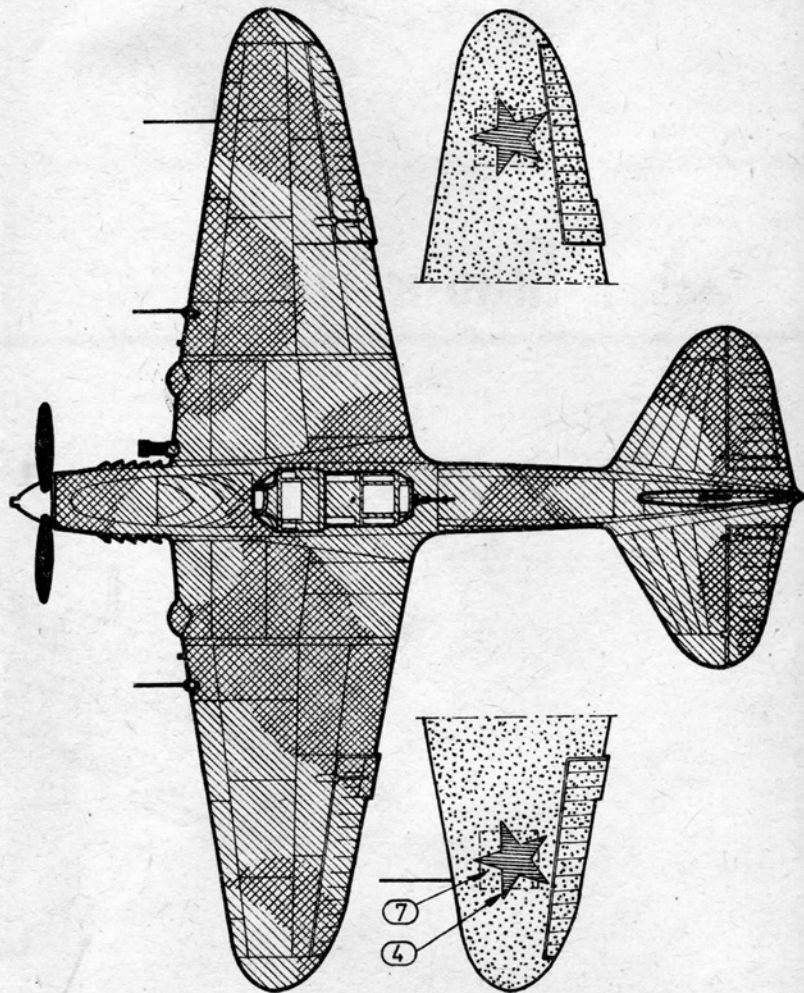
TAKTISCHE UND TECHNISCHE DATEN DES FLUGZEUGES IL-2 m3

Einmotoriger Tiefdecker mit einziehbarem Fehrgestell, mit gemischtem bzw. vollständig metallischem Flugwerk (spätere Fertigungsreihen). Ein gepanzertes, Zweisitz-Erdkampfflugzeug, besonders zur Bekämpfung von Bodenzielen angepasst. **Flügel** - Doppelholmflügel aus Metall, mit mittiger Beplankung. Die früheren Fertigungsreihen hatten eine gemischte Bauweise, mit Sperrholz verkleidete Flügel. Die Metallflügel besaßen eine grössere Pflanzung. **Rumpf** - der vordere Teil, der gleichzeitig den Motorträger bildet, ist als eine bis 12 mm dicke Panzerschale gefertigt, der hintere Teil, der in früheren Fertigungsreihen in Form einer Halbschale aus Holz, in späteren Reihen - vollständig aus Metall hergestellt wurde. **Leitwerk** - anfänglich Gemischtbauweise, später vollständig aus Metall. **Hauptfahrwerk** - mit 2 Federbeinen, nach hinten einziehbar. Ein festes Heckrad. **Triebwerk** - ein Motor AM-38F mit einer Leistung von 1750 PS, eine dreiflügelige, im Fluge verstellbare Verstell-Luftschraube aus Metall. **Kraftstoffbehälter** im Rumpf und Flügelstumpf. **Bewaffnung** - 2 Bordkanonen WI, Kaliber 23 mm (mit einem Munitionsvorrat von 200 St. je Kanone), 2 Bordmaschinengewehre SzKAS, Kaliber 7,62 mm (mit einem Patronenvorrat von 750 St. je MG), 1 schwenkbare Bord-MG Typ UBT, Kaliber 12,7 mm (mit einem Munitionsvorrat von 150 St.), 400 bis 600 kg Bomben bzw. 4 bis 8 Raketen-geschosse Typ RS-82 bzw. RS-132. **Abmessungen** - Spannweite 14,6 m, Länge 11,65 m, Höhe 3,40 m, Tragfläche 38,5 m². **Massen** - Eigengewicht 4320 kg, normales Gesamtgewicht 5510 kg, maximales Gesamtgewicht 5873 kg. **Flugleistungen** - max. Geschwindigkeit 404 km/h auf einer Flughöhe von 1500 m, 372 km/h auf 0 m Flughöhe, Aufstiegs-geschwindigkeit 5,7 m/s, Aufstiegszeit bis 3000 m - 8,8 min, Gipfelhöhe 4000 m, Flugweite 465 - 765 km.

CARACTERISTIQUES ET PERFORMANCES DE L'AVION IL-2 m3

L'avion IL-2 m3 est un monomoteur à aile basse et train d'atterrissage escamotable, de construction mixte ou entièrement métallique (dans les séries ultérieures). C'est un avion biplace d'attaque au sol, blindé et adapté à l'attaque des buts terrestres. **Voilure** - métallique à deux longerons, avec revêtement travaillant. Dans les séries antérieures, la voilure était de construction mixte, couverte de contre-plaqué. La voilure métallique présentait une flèche plus prononcée. **Fuselage** - nez, formant aussi le bâti-moteur, exécuté en coque blindée de 12 mm d'épaisseur; queue - dans les premières séries, en demi-coquilles en bois, puis entièrement métalliques. **Empennage** - au début de construction mixte, puis entièrement métallique. **Train d'atterrissage** - principal à deux jambes, escamotable en arrière; roulette arrière fixe. **Propulsion** - moteur AM 38F, de 1750 ch, hélice métallique triplée à pas réglable en vol, réservoirs disposés dans le fuselage et dans la partie centrale de la voilure. **Armement** - deux canons WI de 23 mm (avec une réserve de 200 obus par canon), deux mitrailleuses SzKAS de 7,62 mm (avec une réserve de 750 balles par mitrailleuse), une mitrailleuse mobile UBT de 12,7 mm (avec une réserve de 150 balles), 400 à 600 kg de bombes ou 4 à 8 roquettes RS-82 ou RS-132. **Dimensions** envergure: 14,60; longueur: 11,65 m; hauteur: 3,40 m; surface portante: 38,5 m². **Masse** - à vide: 4320 kg; totale standard, 5510 kg; totale maxi: 5873 kg. **Performances** - vitesse maxi: 404 km/h à 1500 m d'altitude, 372 km/h au niveau du sol, vitesse ascensionnelle: 5,7 m/s, temps de montée à 3000 m: 8,8 mn, plafond 4000 m, rayon d'action 465 à 765 km.

Régiments de l'Aviation d'Assaut auxquelles ensuite, furent groupés pour former la Iie Division de l'Aviation d'Assaut et transférés en Pologne au début du mois d'avril. Les quatre Régiments ont été engagés dans la grande offensive de printemps. C'est précisément l'aviation polonaise qui a découvert et attaqué l'armée du général Steiner qui allait à la rescousse de Berlin. Les dernières missions des avions polonais IL-2 m3 ont eu lieu le 3 mai 1945 lors des attaques contre les divisions allemandes entre la Havel et l'Elbe.





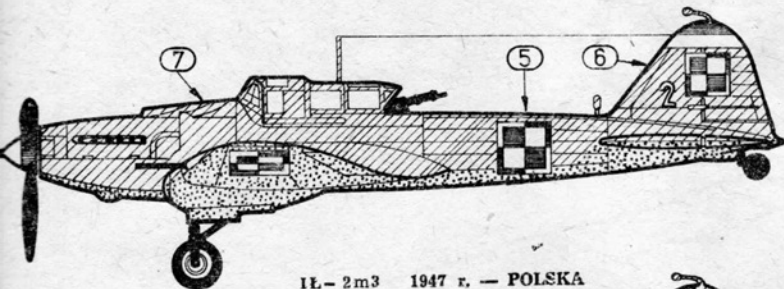
IL-2m3



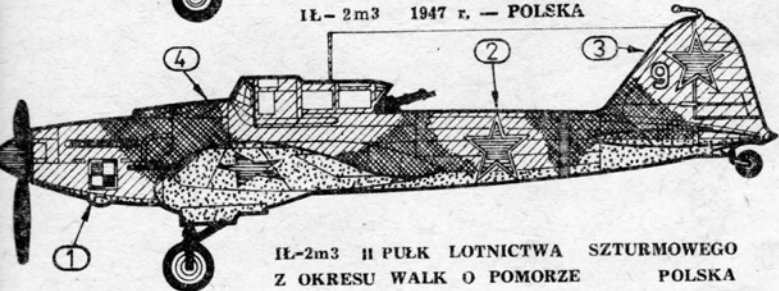
IL-2

**1:72 ZESTAW UMOŻLIWIA SKLEJENIE JEDNEJ Z DWÓCH WERSJI SAMOŁOTU
ORAZ WYKONANIE PIĘCIU RÓŻNYCH OZNAKOWAŃ**

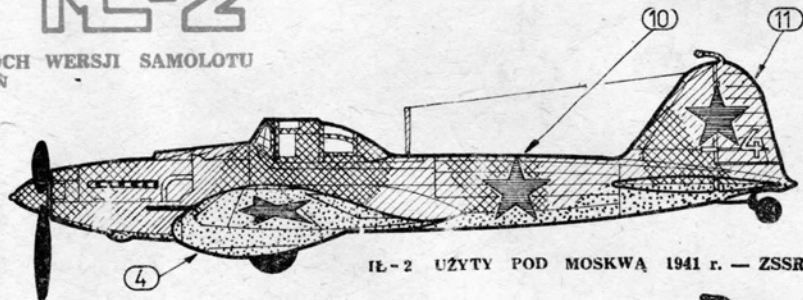
**KALKOMANIA
DECAL
DECALCOMANIE
SCHIEEBILDER**



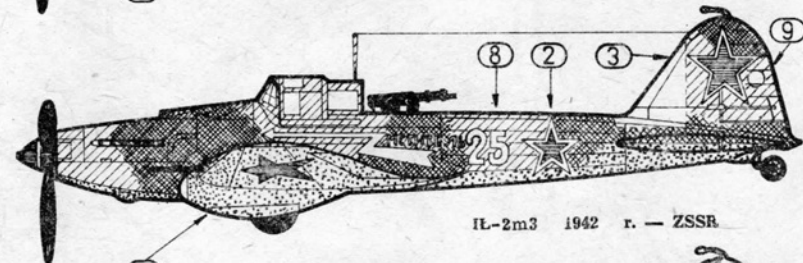
IL-2m3 1947 r. — POLSKA



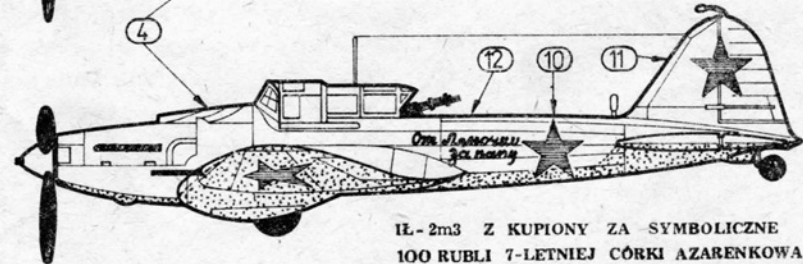
IL-2m3 II PUŁK LOTNICTWA SZTURMOWEGO
Z OKRESU WALK O POMORZE POLSKA



IL-2 UŻYTY POD MOSKWĄ 1941 r. — ZSSR



IL-2m3 1942 r. — ZSSR



IL-2m3 Z KUPIONY ZA SYMBOLICZNE
100 RUBLI 7-LETNIEJ CÓRKI AZARENKOWA
DOW KLUCZA -237 PUŁKU SZTURMOWEGO,
KTÓRY ZGINĄŁ W WALCE.

SCHEMAT MALOWANIA MODELU

Uwagi: kolory wnętrza, podwozia i łopat śmigła podano na rysunkach montażowych. Imitacje dźwigni oznaczonych na wewnętrznych bokach kabiny malujemy kolorem czarnym. Malowanie wnętrza kabiny pilota najlepiej wykonać przed sklejeniem części. Do malowania modelu należy używać tylko emalii olejnych lub farb lateksowych, a unikać lakierów szybkoschnących nitro, które niszcza powierzchnię rozpuszczając tworzywo (polistyren), z którego wykonano model.



	CIEMNY ZIELONY DARK GREEN VERT FONCE DUNKELGRÜN		BRAZOWY BROWN BRUN BRAUN		BŁĘKITNY PALE BLUE AZUR CLAIR HELLELAU		BIAŁY WHITE BLANC WEISS		CZERWONY RED ROUGE ROT		ZOŁTY YELLOW JAUNE GELB		CZARNY BLACK NOIR SCHWARZ
--	---	--	--	--	--	--	---	--	--	--	---	--	---



WYBRAĆ WERSJĘ MODELU
DO SKLEJENIA
CHOOSE THE MODEL TO MAKE
CHOISIR LE GANRE DE MODÈLE
À COLLER
MODELLAUSFÜHRUNG ZUM
BASTELN AUSWÄHLEN



ŁĄCZYĆ KLEJEM
GLUE TOGETHER
ASSEMBLER À LA COLLE
MIT LEIM VERBINDEN



ŁĄCZYĆ BEZ KLEJU
STICK WITHOUT GLUE
ASSEMBLER SANS COLLE
OHNE LEIM VERBINDEN



SPECZYĆ GORĄCYM NOŻEM
UPSET USING A HOT KNIFE
REFOULER AU COUTEAU CHAUD
MIT HEISSEM MESSER STAUCHEN

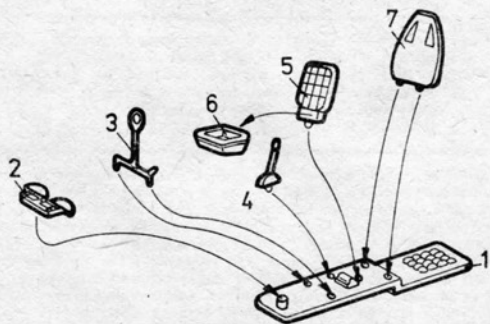


MALOWANIE EMALIĄ OLEJNA
MATOWA OIL PAINT GLOSSY
MAT METTRE EN PEINTURE À L'HUILE
MATE BRILLANTE
MIT OELFARBEN ANSTREICHEN
MATT ANSTREICHEN GLÄNZEN



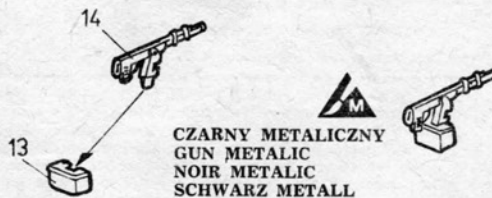
MONTAŻ - MONTAGE - ASSEMBLY

I



1+2+3+4+5+6+7

II



CZARNY METALICZNY
GUN METALIC
NOIR METALIC
SCHWARZ METALL



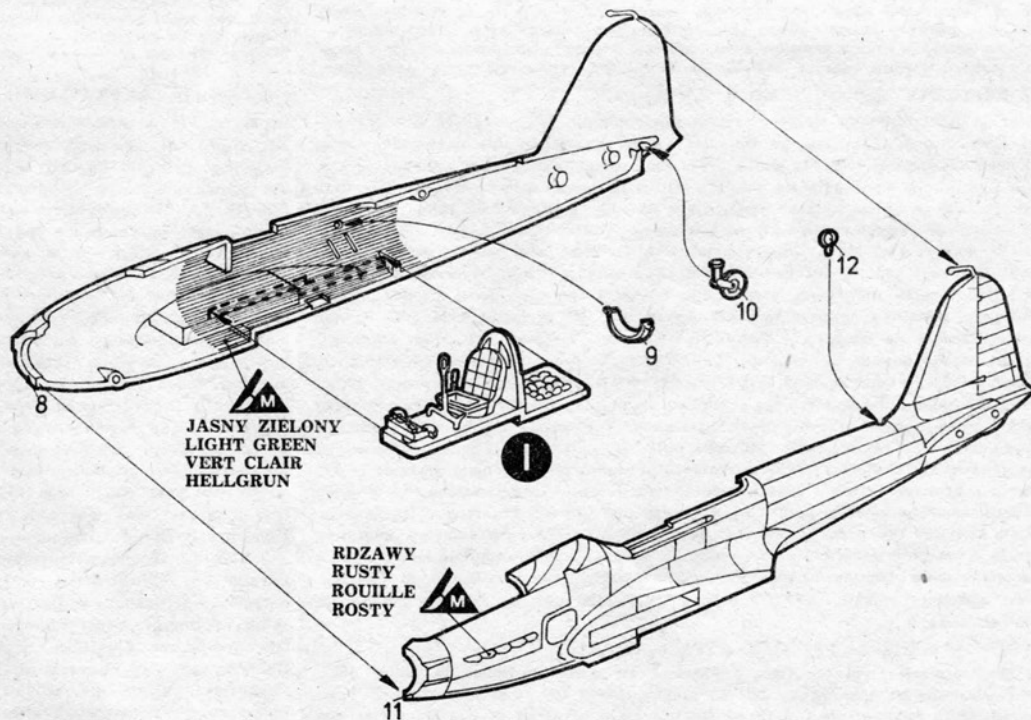
13+14

III

BRAZOWY
BROWN
BRUN
BRAUN

JASNY SZARY
LIGHT GREY
GRIS CLAIR
HELLGRAU

CZARNY
BLACK
NOIR
SCHWARZ



JASNY ZIELONY
LIGHT GREEN
VERT CLAIR
HELLGRÜN

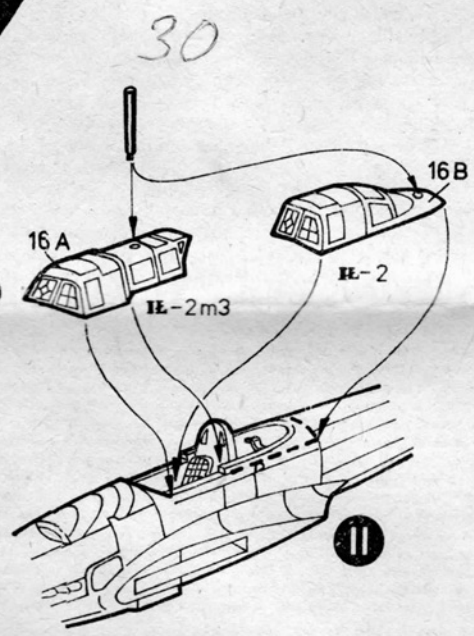
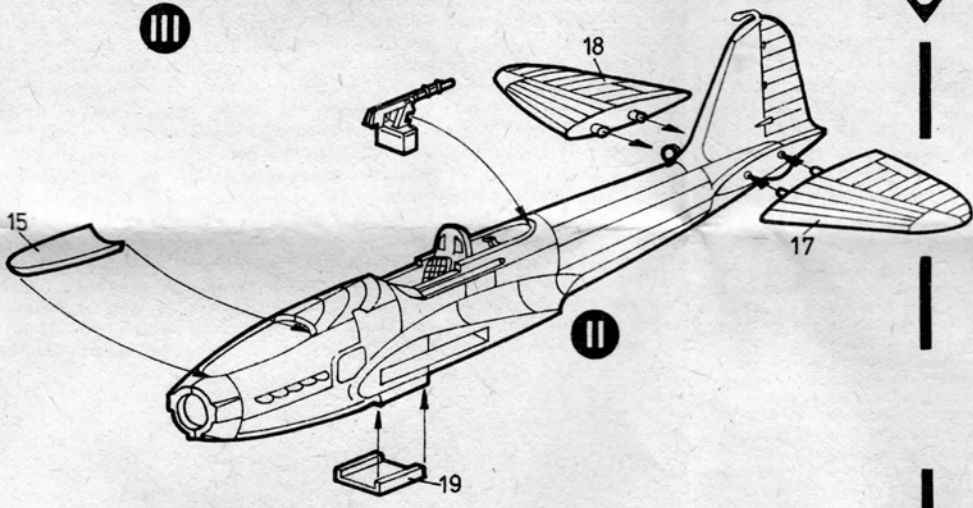
RDZAWY
RUSTY
ROUILLE
ROSTY

8+I+9+11+12



10

IV

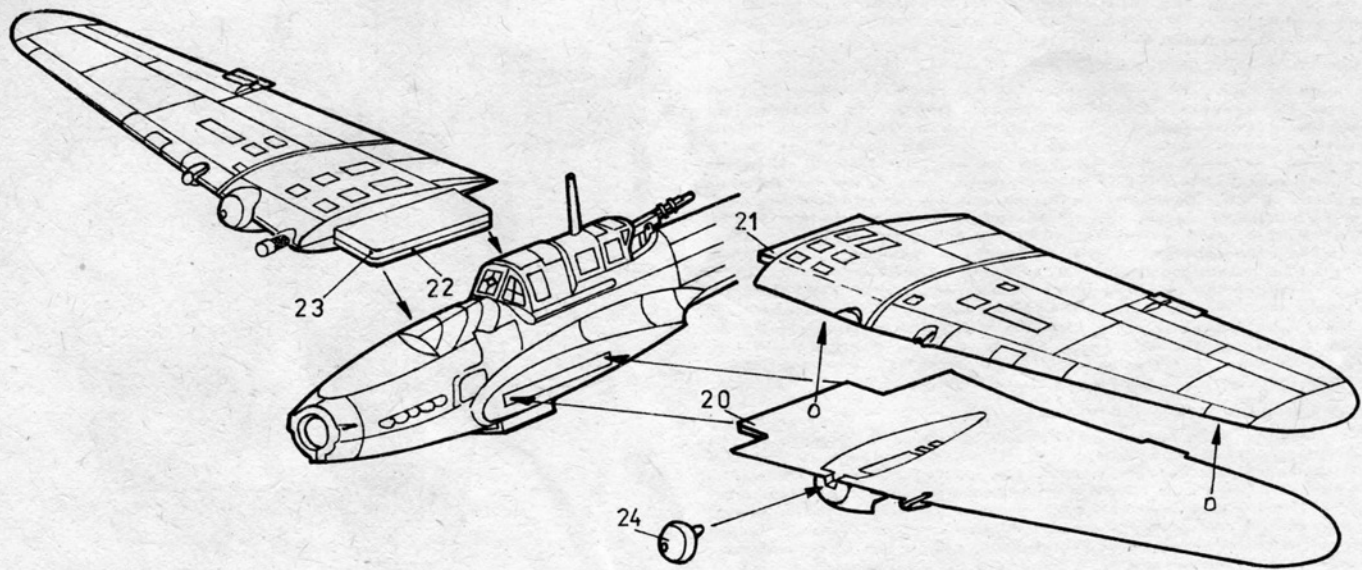


II+III+15+16+17+18+19



II+16

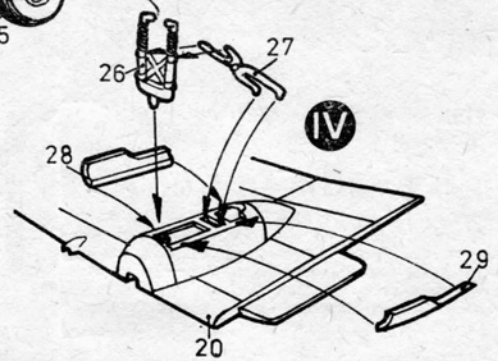
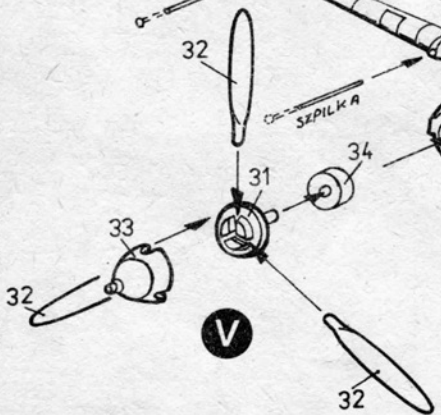
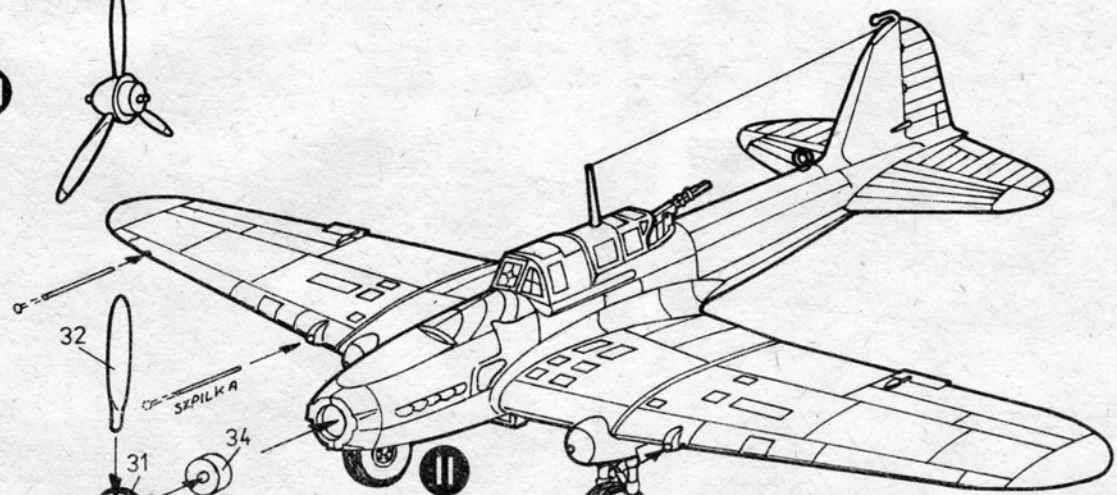
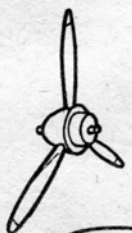
V



II+20+21+22+23+24+25

VI

VI



II+IV+V+VI

MIKRO 72



„PLASTYK” Pruszków ul. Parkowa 1a

MADE IN POLAND

